

ジャパンパビリオン 機材・舞台備品リスト

2024.1月 現在

ホールA

【照明】

	機材名称	機種／備考	保有台数	単価/日
常設 基本セット	照明操作卓	丸茂電機 PRETYNA -M60 (バルコニー固定)	1	基本料金に 含む
		MA Lighting grandMA3 onPC command wing (バルコニー固定)	1	
	LEDフレネルレンズスポット	丸茂電機 LSF-805-VWV (作業灯兼用)	34	
	LED凸レンズスポット	東芝ライテック ASP8-L (シーリング常設)	24	
	スタンド(折りたたみ式)	丸茂電機 SK2-K2	20	
	ベース	丸茂電機 SHB-10	30	
	三連アーム	丸茂電機 AMT2	10	
	操作棒	TOSHIBA AL-MCB-L	3	
	ケーブル・予備ハンガー・操作棒類		一式	

	機材名称	機種／備考	保有台数	単価/日
★オプション	PARライト 5N・5M	SPHⅢ-500W-AL (5N×40 5M×20)	60	¥500
	ハロゲン凸レンズスポット	MS-805-1500 (1kw電球付)	36	¥500
	エリプソイダルスポットライト	ETC Source Four 36° (750w電球付)	32	¥1,000
	LED エリプソイダルスポットライト	ETC Source Four LED Series 2 Lustr (200w)	36	¥1,000
	LED パーライト	Martin RUSH PAR2 RGBW Zoom (140w)	60	¥2,000
	LED ミニブルートライト4灯	FOURLEAF Bright Eye II (360w)	10	¥2,000
	LED ストロボライト	Martin Atomic 3000 LED (200v 740w)	10	¥2,000
	1kw フォロースポットライト	USHIO XPS-1004SR/e	4	¥10,000

【映像】

	機材名称	機種／備考	保有台数	単価/日
★オプション	4K DLPLレーザープロジェクター	BARCO UDX-4K40 ※設置固定	1	¥180,000 (一式)
	4Kプロセッサ／スイッチャー	BARCO Image Pro - 4K	1	
	4Kビデオスイッチャー	Roland V-600UHD	1	
	業務用BD/HDDレコーダー	Panasonic DMR-MC500	1	

【舞台】

	機材名称	機種／備考	保有台数	単価/日
基本備品	ステップ	W900×D300×H90	8	基本料金に 含む
	カゲ段	2段 W900×D600×H300	2	
		3段 W900×D900×H450	2	
	箱馬	穴あり 365×515×215	20	
		穴なし 365×515×215	20	
	袖幕(予備)	W3000×H8200	6	
	振り竹	2間×5 1間×1 エンド×2	一式	
	下端パイプ	2間	15	
	上敷	5間	3	
		3間	2	
	サンドウェイト	10kg	16	
	ハイチェア丸椅子	W400×D440×H635~890 ※ホールA/B共用	6	
	カウンターテーブル	W1200×D454×H950	1	
	ハイテーブル(昇降式バーテーブル)	直径600 高さ約680~920 ※ホールA/B共用	5	
	ドラム椅子・キーボード椅子		2	
	ドラムマット		1	
	ギタースタンド		10	
	譜面台		10	
	演台	茶色	1	
	司会台	茶色	1	
	司会台	アクリル	1	
	脚立	4尺	1	
6尺		1		
9尺		1		
12尺		1		
高所作業車		1		
姿見	W500×D500×H1540	1		
電気ドラム	※ホールA/B共用	6		

	機材名称	機種／備考	保有台数	単価/日	
★オプション	ステージデッキ	900×1800×90	30	¥5,000	
		900×900×90	4	¥5,000	
	ステージデッキ脚	150用	30	—	
		300用	40	—	
		450用	30	—	
		600用	40	—	
		750用	30	—	
		900用	100	—	
	一式(ステージデッキを合計10枚以上使用の場合)				¥50,000
	黒紗幕(英国紗)	W18000×H9000	1	¥20,000	
白者幕(英国紗)	W18000×H9000	1	¥20,000		

【音響】

	機材名称	機種／備考	保有台数	単価/日
--	------	-------	------	------

常設 基本セット	吊りメインスピーカー	NEXO GEOS12 (スピーカー(L/R) 片側10本 3/パラ運用)	20	基本料金に 含む
	吊りメインスピーカー(ウーハー)	NEXO LS18 (サブウーハー(L/R)吊りこみ最上部設置)	2	
	ステージ下置きサブウーハー	NEXO RS18-CT センターサブ18インチウーハー (位相制御モードで運用)	4	
	プロセニアムスピーカー(MONO)	NEXO GEOS1230(常設吊スピーカー)	2	
	インフィルススピーカー	NEXO GEOS1210(客席前列中央向け補助スピーカー)	2	
	メインスピーカー用パワーアンプ	NEXO NXAMP4X4MK2 (専用パワーアンプ(片側4台) 上手下手専用アンブラック内設置)	8	
	FOH用メインミキサー	YAMAHA CL5 (RIO3224D2 X2) デジタルミキシングコンソール	1	
	デジタルオーディオプロセッサ	LAKE LM44 (音場調整用システムイコライザー)	2	
	CDプレーヤー	TASCAM SSCDR250N(CD/MP3再生/録音機)	2	
	ヘッドホン	SONY MDR-7506	2	
	クリアカム親機	CLEAR-COM RM-702 (2CHクリヤーカムメインステーション)	1	
	クリヤーカム子機	CLEAR-COM RS-701/CC-300 (1ch仕様ベルトバック片耳ヘッドセット)	14	
以上の機材及び、以下のステージモニタースピーカー2本、ワイヤレスマイク2本、ダイナミックマイク(またはDI Box)10本 が基本料金に含まれます。				

	機材名称	機種/備考	保有台数	単価/日
★オプション	ステージモニターミキサー	YAMAHA CL5(RIO3224D2 X2)	1	¥60,000
	サイドフィルススピーカー	Hi Boxスピーカー NEXO GEOS1230(片側2本) サイドフィル専用組込み済	4	¥60,000 (LRセット)
		Lo Box スピーカー NEXO RS18-CT(専用ドリー組込) サイドフィル専用組込み済	2	
		パワーアンプ NEXO NXAMP4X4MK2(上手x1 下手x1) サイドフィル専用組込み済	2	
	ステージフットモニタースピーカー	NEXO PS15(L/R)(SPスタンド8本)	12	¥7,000 (1本)
		NEXO NXAMP4X4MK2(PS15パッシブモードで12系統分)	3	
	WS帯ワイヤレスマイク	SENNHEIZER SKM5200 II (ハンドヘルド型)	5	¥4,000 (1本)
		SENNHEIZER EM3732- II (受信機ブースターアンテナ付)	3	
	マイクロホン	AKG C414XL II コンデンサーマイク	2	¥5,000
		AKG C451B コンデンサーマイク	5	¥5,000
		SHURE BETA91A バウンダリーマイク	5	¥2,000
		SHURE SM58LCE ダイナミックマイク	8	¥2,000
		SHURE BETA58A ダイナミックマイク	5	¥2,000
		SHURE SM58SE ダイナミックマイク	4	¥2,000
		SHURE SM57 ダイナミックマイク	8	¥2,000
		SHURE BETA57A ダイナミックマイク	5	¥2,000
		SHURE BETA52A ダイナミックマイク	2	¥2,000
		SENNHEIZER MD421 II ダイナミックマイク	3	¥2,000
		SENNHEIZER E904 ダイナミックマイク	6	¥2,000
		SENNHEIZER E906 ダイナミックマイク	6	¥2,000
	DI BOX	COUNTRYMAN TYPE85	15	¥2,000
	マイクスタンドのみのご利用	K&M 210(ブームスタンド)	20	¥500
		K&M 259(ミニブームスタンド)	20	
		K&M 201(ストレートスタンド)	2	
		K&M 23325(卓上マイクスタンド)	2	
		丸ベースストレートスタンド	2	
	小型スピーカー	FOSTEX 6301NE	2	¥2,000
小型ミキサー	MACKIE MIX8	1	¥2,000	
音声分配器	DRAWMER DA-6 (2in12outディストリビューションアンプ)	1	¥5,000	