

# ジャパンパビリオン ホールB 機材・舞台備品リスト

2025.1現在

## ホールB

### 【照明】

	機材名称	機種/備考	保有台数	単価/日
常設	照明操作卓	丸茂電機 プレルーチェ 2i ※映写室固定 サブマスター No1~10 下袖フェーダー 操作切替可	1	基本料金に 含む
★オプション	LEDエリプソイダルスポットライト36°	Source Four LED Siries 2 Tungsten HD (ハンガー付) ※照明バトン常設	8	¥2,000

### 【映像】

	機材名称	機種/備考	保有台数	単価/日
常設 基本セット	SXRDプロジェクター	SRX-R515P/P1 ※映写室固定	1	基本料金に 含む
	HDビデオスイッチャー	V-60HD ※映写室固定	1	

### 【舞台】

	機材名称	機種/備考	保有台数	単価/日
基本備品 ※全て ホールA/B共用	ハイチェア	W400×D440×H635~890	6	基本料金に 含む
	ハイテーブル	直径600 高さ約680~920	5	
	演台	茶色	1	
	司会台	茶色	1	
	司会台	アクリル	1	

### 【音響】

	機材名称	機種/備考	保有台数	単価/日
常設 基本セット	音響卓	YAMAHA DM1000 (16ch デジタルミキサー)	1	基本料金に 含む
		Soundcraft Si Expression 1 (16ch デジタルミキサー)	1	
	有線マイク (スイッチ付き)	SHURE SM58s	1	
	有線マイク	SHURE SM58	5	
	イベント用メインスピーカー	JBL SRX815P (2WAYパワードスピーカー)	2	
		JBL SRX818SP (パワードウーファー)	2	

	機材名称	機種/備考	保有台数	単価/日
★オプション	CDプレーヤー	TASCAM CD200SB (再生専用)	1	¥3,000
	B帯ワイヤレスマイク	SHURE ULXD2/SM58-JB (ハンドヘルド型スイッチ付)	4	¥3,500
	B帯ワイヤレスマイク受信機	SHURE UDXD4Q	1	
	モニタースピーカー	YAMAHA DBR12	2	¥2,500
	マイクスタンドのみのご利用	audiotechnica AT8653S(ストレートスタンド)	7	¥500
		K&M ST210	2	
		K&M 23325(卓上マイクスタンド)	2	
		K&M 259(ショートブームスタンド)	4	

※セッティングまでをご希望の場合は別途費用をご請求いたします。

### 【シネマ】

	機材名称	機種/備考	保有台数	単価/上映1回
★オプション	SXRDプロジェクター	SRX-R515P/P1	1	★シネマ上映時のみ 上映1回につき ¥100,000 (一式)
	ブルーレイディスクレコーダー	DMR-MC500	1	
	マトリックス スイッチャー	KS1208SL	1	
	DOLBY シネマプロセッサー	CP850 Base	1	
	プログラマブル・デジタル・プロセッサー	BLU-160	1	
	3-WAYスクリーンアレイ(フロントスピーカー)	5732	3	
	シネマ・サブウーファー・システム	4645C	2	
	2-WAYサラウンドスピーカー 2本1組	9300	10	
パワーアンプ	DCI4/2400N	4	※シネマ機材の操作は ホール専属の 映写技師が 担当致します	